

Über sieben Brücken

Musik + Text: Karat
 Arrangement: E. Waffenschmidt, 7.2.2005, #2
 Tonart: Gdur Tempo: ca. 100/min

The musical score consists of two staves of sheet music in G major, 4/4 time. The top staff is for a treble clef instrument (likely a guitar or ukulele) and the bottom staff is for a bass clef instrument (likely a bass guitar or double bass). Chords are indicated above the notes. The lyrics are written below the notes in a single column.

Chords:

- Top Staff: G, D, G, D, G, C, F, Em
- Bottom Staff: D, Am, D, G, C, G, C, F
- Second System: D, Am, Em, C, D, G
- Third System: D, G, D, G, C, D
- Fourth System: Am, Em, C (Am), C, D, G

Lyrics:

Manch-mal geh ich mei-ne Stras - se oh-ne Blick.
 Manch-mal scheint die Uhr des le - bens still zu stehn...
 Manch-mal wünsch ich mir mein Schau-kel-pferd zu-rück.
 Manch-mal scheint man nur im Kreis zu geh'n_____
 Manch-mal bin ich oh - ne Rast und Ruh. Manch-mal
 Manch-mal ist man wie von Fern-weh krank. Manch-mal

schließ ich al - le Tü-ren nach mir zu.
 sitzt man still____ auf ei - ner Bank.
 Manch-mal ist mir kalt und manch-mal heiß.
 Manch-mal greift man nach der gan - zen Welt.
 Manch-mal weiß ich nicht mehr was ich weiß.
 Manch-mal meint man, dass der Glücks-stern fällt.

Manch-mal bin ich schon am Mor - gen müd,
 Manch-mal nimmt man, wo man lie - ber gibt. Und dann such ich Trost in ei - nem Lied.
 Manch - mal hasst man das, was man doch liebt. Ü - ber

sie - ben Brük - ken musst Du gehn, Sie - ben dun - le Jah - re ü - ber-steh'n. Sie - ben

mal wirst Du die A-sche sein, a - ber ein - mal auch der he - le Schein, Fine